

Leonardo Zanetti

# Osservatorio sulla giurisprudenza della Corte costituzionale in materia di beni culturali e paesaggistici

(doi: 10.7390/99479)

Aedon (ISSN 1127-1345)

Fascicolo 3, settembre-dicembre 2020

**Ente di afferenza:**

()

Copyright © by Società editrice il Mulino, Bologna. Tutti i diritti sono riservati.

Per altre informazioni si veda <https://www.rivisteweb.it>

## Licenza d'uso

Questo articolo è reso disponibile con licenza CC BY NC ND. Per altre informazioni si veda <https://www.rivisteweb.it/>



## Osservatorio sulla giurisprudenza della Corte costituzionale in materia di beni culturali e paesaggistici

a cura di [Leonardo Zanetti](#)

### [Sentenza 10 giugno - 6 luglio 2020, n. 138](#)

Sono costituzionalmente legittime le disposizioni legislative regionali (dell'Abruzzo) che si occupano dei "trabocchi" - antiche piattaforme di legno protese sul mare, ancorate alla roccia, munite di macchine da pesca - limitatamente alla valorizzazione e senza interferenze con la normativa dello Stato in tema di tutela.

### [Sentenza 5-25 novembre 2020, n. 247](#)

Sono costituzionalmente illegittime le disposizioni legislative regionali (del Veneto) che, per gli immobili i quali vengano individuati dal comune come "costitutivi della memoria e dell'identità storico-culturale del territorio", prevede l'esonero dal c.d. "contributo straordinario" che è previsto dall'articolo 16, comma 4, lettera *d-ter*, del d.p.r. 6 giugno 2001, n. 380 in caso di variante urbanistica che comporta un aumento di valore. Infatti la giurisprudenza della Corte costituzionale ha espressamente riconosciuto la natura di norme di principio alle disposizioni legislative statali sull'onerosità degli interventi di trasformazione del territorio (sentenze n. 231 del 2016 e n. 303 del 2003, n. 231 del 2016). Dunque la violazione della predetta norma determina la violazione di un principio fondamentale della materia "governo del territorio" e - di conseguenza - la violazione dell'articolo 117, comma terzo, della Costituzione.